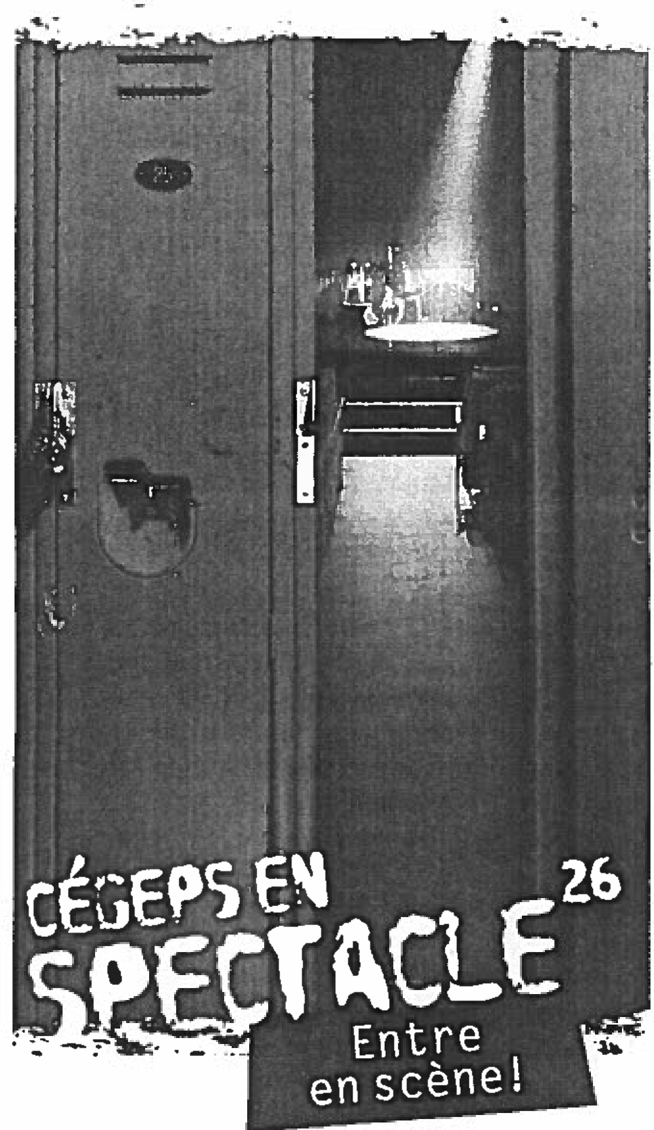


Volume 3 Numéro 4
Mardi 15 février 2005



Quand le gouvernement recule, les Québécois dansent!

Par Alexandre Bouchard



Ceci n'est pas un résumé.

Par Stéphanie Paradis

Sommaire :

Enfin! Le nouveau salon est terminé!
Par Isabelle Roy

Quand la misandrie est à la mode
Par Philippe Gariépy

L'ecstasy
Par Yves Simoneau

L'histoire du papi

Défi santé





Qui a dit que les lundis étaient pénibles?

10%
rabais étudiant les lundis

Du nouveau pour les étudiants à votre Provigo

10% offert avec tout achat de 35$ ou plus* le lundi seulement sur présentation de votre carte étudiante.

*excluant bière, vin, loterie, cigarettes et verres Toscana.

Offre valide du 10 janvier
au 15 mai 2005 inclusivement.
Ne peut être jumelée à aucune autre offre.

Carte fidélité

repas sur le pouce



Dès le 24 janvier, demandez votre carte fidélité au comptoir Repas sur le Pouce et obtenez des produits Le Choix du Président GRATUITEMENT !

L'offre plus écono qu'au resto!

4.99

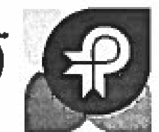
Repas
8 ailes de poulet
incluant frites, sauce et salade



Offre valide du 7 au 27 février 2005.

Provigo participant:
520, boul. Frontenac Ouest, Thetford Mines

provigo



Éditorial

Le Crieur 15/02/2005



Par Philippe Gariépy

Quand la misandrie est à la mode!

La misandrie est le contraire de la misogynie. C'est une forme de sexisme envers les hommes. C'est une forme d'humour haineuse envers l'homme lui-même.

Lors d'un examen de formation personnelle et sociale, en 1995, mon frère jumeau s'est levé parce qu'il jugeait que le test représentait une atteinte au fondement de la logique. Il contenait des questions telles que : « Répondez par homme ou femme : Il est toujours assis dans le salon? Il ne participe jamais aux travaux de la maison? Il pense constamment au sexe? ». J'en passe plusieurs de ce genre-là. C'est insultant de montrer, dans le système scolaire, que l'homme est un moins que rien alors qu'il n'y a qu'une minorité d'hommes qui sont des imbéciles.

À la dernière session, je crois avoir subi, de la part de l'une de mes professeurs, une magnifique preuve de sexisme. Dans ce cours, la professeur a averti tous et chacun qu'aucun retard ne sera toléré et que chaque absence sera pénalisée de 5%. Pourtant, je connais trois filles qui ont été en retard dans leurs travaux d'au moins trois à quatre jours, mais qui n'ont eu aucune pénalité. Une ancienne féministe professeur qui ne pénalise pas les filles : vive la justice! Le meilleur est que l'une de ces filles a été absente à deux reprises, donc logiquement cette fille aurait dû avoir au moins 30% de pénalité sur sa session, cependant elle aura la mention de mérite scolaire : vive la justice! Je ne dis pas que cette fille ne méritait pas de mention, je dis seulement qu'il y avait deux formes de justice dans cette classe. Nous n'étions que deux hommes dans le cours et pourtant cette femme était incapable de dire notre nom correctement. Le prénom de chaque élève est la base même du plus simple respect. Je ne dis pas si on avait été 15 ou 20 hommes dans le cours... On était deux garçons et huit filles! Elle est une ancienne féministe et elle croit probablement que la meilleure façon de continuer la lutte féminine est de dégrader et de défavoriser un élève masculin. Une telle professeur ne mérite pas le privilège d'enseigner. L'enseignement est un instrument pour diriger la vie des jeunes dans leur vie future et doit donc être correctement utilisé. De plus, l'enseignante en question prouve qu'elle n'a jamais compris le principe même du féminisme qui est l'égalité entre les sexes et non pas rabaisser les hommes pour monter le niveau des femmes! Belle façon de gâcher sa vie dans une cause que l'on n'a jamais compris.

Durant le temps des Fêtes, j'ai été dans une librairie à Montréal et j'ai vu un petit cahier pour fillette dans la section papeterie, un petit cahier où on pouvait lire :

"Boys are stupid. Throw rocks at them." (Les garçons sont stupides. Lance-leur des roches.")

À l'intérieur, on a imprimé une phrase sur chaque page du carnet. En voici quelques exemples:

"Boys are full of it... Fling poop at them!" ("Les garçons sont pleins de... Lance-leur de la marde!")

"Boys are dumb." ("Les garçons sont idiots.")

"Boys are smelly." ("Les garçons puent.")

"Boys make good pets. Everyone should own one." ("Les garçons sont de bons animaux domestiques. Tout le monde devrait en posséder un.")

suite à la page 4

suite de la page 3

"Boy = village idiot." ("Les garçons sont les idiots du village.")

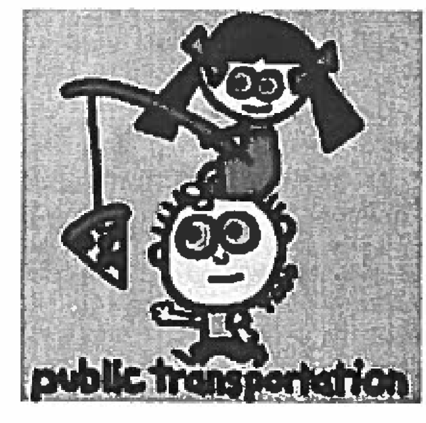
"Boys are like piñatas. Smash their heads in." ("Les garçons sont comme des piñatas. Défonce-leur la tête.")

Et "Boys lie... Throw stuff at them." ("Les garçons mentent. Lance-leur des choses.")

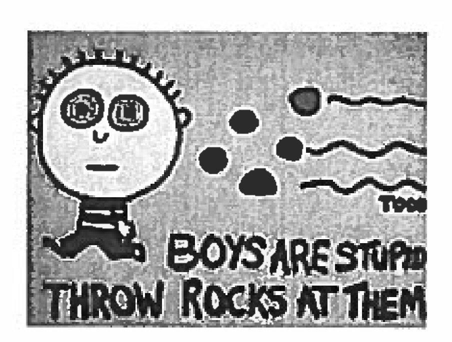
À côté de cette phrase, on voit le dessin d'un petit garçon qui court pour ne pas recevoir une hache à travers la tête. On peut trouver ce magnifique petit cahier au site suivant : www.davidandgoliathtees.com . Et bientôt, il y aura le livre "Boys are stupid. Throw rocks at them." Oui! Le livre "Boys are stupid. Throw rocks at them." Quelle oeuvre ce sera!!!!

La propagande haineuse et sexiste est inacceptable de nos jours. Pourtant, c'est à la mode de rire des hommes et de dire qu'ils sont des imbéciles. Même dans la publicité de Toyota Echo où on peut voir une femme kidnapper ou nourrir sa plante carnivore avec un homme. Ça peut paraître inoffensif à première vue, mais comme la majorité des enfants sont éduqués par la télévision, on doit y voir un sérieux problème. Si cette publicité avait présenté un homme qui kidnappe une femme et qui en nourrit sa plante carnivore, la réaction aurait été différente.

Rappelez-vous toutes les histoires de parents qui ont assassiné leur enfant ou leur conjoint. Chaque fois que c'était un homme, il était traité comme un chien, un maniaque. Sur ce point, je suis d'accord. Mais chaque fois que c'était une femme, c'est qu'elle avait UN PROBLÈME, non pas qu'elle était une chienne sans cœur. Non, c'est parce qu'elle a un problème! C'est là que moi j'ai un problème.







L'équipe du Crieur

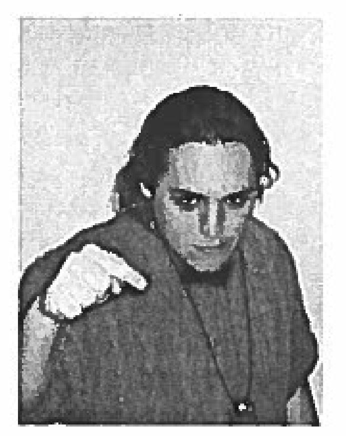
Journalistes
Isabelle Roy
Alexandre Bouchard
Philippe Gariépy
Stéphanie Paradis
Maxime Garneau

Rédacteur en chef
Philippe Gariépy

Infographie
Philippe Gariépy

Logo
Anthony Lettre

Imprimerie
Charles Nadeau



Par Alexandre Bouchard

Quand le gouvernement recule, les Québécois dansent!

Bon. Je sais que j'ai un peu l'habitude de me plaindre et de dénoncer mais cette fois, je vais être gentil. Je vais féliciter. Peut-être même encourager. En effet, je lance un énorme « Félicitation! » à la population québécoise pour sa capacité à faire front commun devant un parti libéral de moins en moins subtil et de le faire reculer sur certains dossiers. Le Québec est enfin réveillé! On se plaint et on obtient. Fini le temps où on se laissait manger la laine sur le dos!

Première source de fierté : la centrale du Suroît. Quelle idée imbécile que cette fameuse centrale du Suroît. Une initiative libérale plutôt classique : le gouvernement projetait, il y a quelques mois, de construire une centrale nucléaire sur le bord du fleuve St-Laurent, à mi-chemin entre Montréal et Québec, pour combler notre « très grand manque énergétique ». À cette époque, il fallait surtout comprendre que l'on voulait faire plaisir aux Américains en achetant leur technologie pour la construction d'une centrale nucléaire et permettre à Hydro-Québec de faire encore plus d'argent. Bien sûr, les Québécois n'avaient pas été consultés et les effets sur l'environnement jugés plus ou moins importants. Sans compter le fait que cette centrale nous aurait fait violer le protocole de Kyoto et donc entraîner des coûts faramineux pour le pays. Les Québécois se sont levés, ont dit : « NON! » et le gouvernement a laissé tomber. Bravo!

Seconde source de fierté : le financement des écoles juives. Jamais de ma courte vie je n'avais assisté à un tel irrespect de l'intelligence des Québécois par un gouvernement. Comment ont-ils pu croire que nous laisserions passer une histoire pareille? Pour ceux qui ne sont pas au courant, le lobby juif avait financé le parti libéral, pour sa campagne électorale, de 750 000$ en échange d'un tout petit service de rien du tout : Jean Charest devait financer les écoles privées juives à 100%! Donc, monsieur Charest est tout à fait prêt à sabrer dans les prêts et bourses, un service public accessible à tous, pour financer à 100% des écoles privées qui profiteront à une minorité de la population. Dans ce cas, pourquoi ne pas donner de l'argent aux écoles françaises? Aux écoles musulmanes? Aux écoles anglaises? Patapouf avait même dit qu'il ne reculerait jamais dans ce dossier. Les Québécois, cependant, tous ces merveilleux Québécois qu'ils soient blancs, noirs ou ce que vous voudrez, ont dit : « NON! ». Voilà. Les libéraux devront maintenant expliquer au lobby juif que leur parti ne financera pas leurs écoles et qu'ils ont dépensé 750 000$ pour rien. Mille fois bravo, compatriotes!

En gros, le message que j'essaie de passer en est un d'espoir. Si la population pouvait se lever à chaque fois qu'une telle injustice se présente, et pas seulement le temps d'une manifestation, le gouvernement



suite à la page 6

suite de la page 5

servirait peut-être enfin le peuple. Donc, aux prochaines élections, faites le premier pas vers l'affirmation de vos opinions : votez. Vous trouvez que les péquistes ne sont pas mieux que les libéraux? Tant mieux, il y a d'autres partis : le parti vert, l'UFP ou même le parti communiste, si cela vous dit. Mais si vous ne votez pas, vous renoncez à votre droit de parole pendant 4 ans. En effet, qui peut se plaindre d'un gouvernement alors qu'il n'a pas voté? C'est un non-sens. Faites valoir vos droits, faites valoir votre parole : c'est un pas de plus vers la justice sociale.



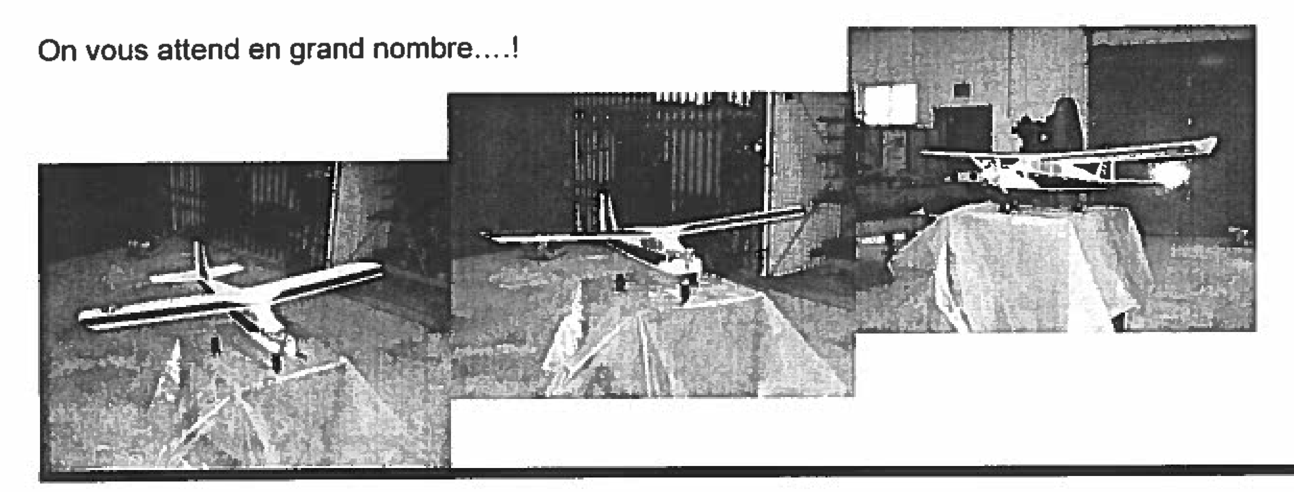
PROJET AVION TÉLÉGUIDÉ!!!

Le département de techniques de génie mécanique offre une activité parascolaire à l'ensemble des élèves du collège. Cette activité consiste à assembler un avion téléguidé dans le but de participer à une compétition d'adresse parrainée par la SAE (Society of Automovite Engineers).

Cette activité se déroule sous la forme d'une rencontre hebdomadaire à l'intérieur du cadre horaire (selon les disponibilités des participants).

Un premier avion a été assemblé l'année dernière. Vous pouvez le voir dans le salon étudiant. Pour obtenir plus de renseignements, s'adresser au département de techniques de génie mécanique local 2215.

On vous attend en grand nombre....!





Par Isabelle Roy

Enfin! Le nouveau salon est terminé!

Vous l'attendiez tous depuis un bon moment, quelques-uns d'entres vous avaient perdu espoir de le voir d'ici la fin de l'année, mais il est finalement prêt, le salon étudiant.

Tout a débuté au mois d'octobre 2003, où avait lieu une première consultation avec les étudiants, les membres de l'Association étudiante. En effet, deux anciens étudiants du CÉGEP ont pleinement collaboré à l'aboutissement de ce projet : Francis Poulin et Nicolas Biron. C'est en décembre 2003 que Frédéric Gagnon, le responsable du projet, et les membres de l'A.G.É.É.C.R.A ont présenté le concept et l'atmosphère voulus. C'est la firme Régis, Côté et associés qui a été choisie pour créer le nouveau salon. Au départ, les étudiants et le personnel du CÉGEP voulaient des balcons dans le haut du mail 2000. Cependant, l'idée a été reportée, dû au coût trop élevé. De plus, selon certaines rumeurs, un aquarium était supposé être dans le centre du salon. L'idée a effectivement été mise sur la table. Cependant, encore une fois, elle a été rejetée en chemin.

En avril 2004, la conception du salon et du mail 2000 a été finalisée. La fabrication pouvait alors commencer. Donc, suite à un processus d'appel d'offres, afin de trouver le meilleur prix, TDS construction a obtenu le contrat pour la construction, accompagné par l'ébéniste Harold Vachon. La construction a débuté en juillet 2004 et s'est terminée en janvier 2005. Même si ce fut un peu long pour les étudiants, pour les travailleurs et concepteurs ce fut en réalité très court, car en un peu plus d'un an, le salon était déjà prêt, ce qui est vraiment rapide pour le processus entier. De plus, Frédéric Gagnon a dû faire face à quelques difficultés, surtout au niveau du budget de départ à respecter. Le budget final, pour la création complète du nouveau salon et du mail 2000, tourne autour de 200 000 $.

Comme vous l'avez sûrement constaté par vous-même, le salon et le mail 2000 sont d'un style très urbain, ce qui a été décidé par les membres de l'Association étudiante, le responsable du projet et les membres du personnel. L'aménagement le plus complexe était de « casser » le corridor qu'il y avait avant. Les gens ne faisaient que passer dans l'ancien salon. Il a donc fallu ajouter un espace aménagé au centre de la pièce pour que les gens s'y arrêtent. Ce point d'arrêt au milieu se nomme le signal urbain et sert de point de rencontres lors des pauses. De plus, les petites pinces au-dessus de la table ne servent malheureusement pas à installer une casquette, ni à accrocher une tuque et non plus à installer des cartes à jouer, comme quelques-uns ont tenté de le faire. Elles servent à installer des notes que les étudiants peuvent se laisser entre eux. Si vous voulez que votre « chum » vous attende à quatre heures, laissez-lui une note sur une des pinces du signal urbain. Aussi, si votre frère ou votre sœur ne vous a pas attendu sur l'heure du dîner, allez dont voir s'il n'y avait pas une note sur l'une des petites pinces. Ne vous gênez pas, utilisez les.

Je ne sais pas si vous l'avez remarqué, mais le salon est divisé en cinq parties : il y a la partie « relaxation » avec les divans et la télévision choisie par les étudiants. Il est bon de savoir que les banquettes du salon ont été fabriquées avec des tissus pour les sièges dans les bateaux. De plus, pour ce qui est du changement de canal, seulement les étudiants de l'Association étudiante ont accès à la télécommande, pour éviter les conflits : « Quelle émission écouter? » La deuxième partie

suite à la page 8

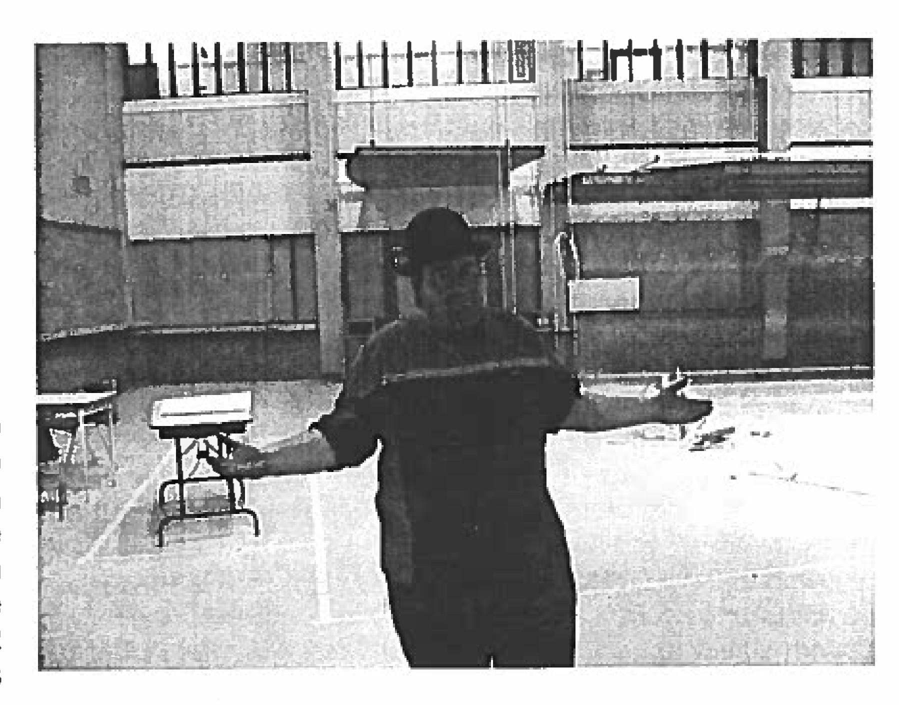
suite de la page 7

est la partie « information », où l'on retrouve les babillards et les kiosques-colonnes. Il y a aussi la partie « jeux », avec la table de billard et de baby-foot. La quatrième partie est l'aire d'étude avec les tables et les chaises bleues, vertes et grises. La dernière partie est le « signal urbain » au centre du salon. De plus, il y a aussi un espace prévu pour un « stage » pour favoriser l'utilisation spontanée. En tout, le salon peut contenir entre 60 et 70 personnes assises.

En plus d'avoir transformé le salon étudiant, le mail 2000 a aussi été métamorphosé, comme il a été mentionné plus tôt. Cette partie se nomme dorénavant « la ruelle », où il peut y avoir des rencontres avec les profs, les autres membres du personnel et les étudiants. Depuis vendredi le 28 janvier, une odeur alléchante de pop-corn envahit le Cégep, car un bar à rafraîchissements est ouvert de 10 h 00 à 14 h 00. Vous pouvez vous procurer de la « slush » provenant de la même compagnie que celle du *Couche-Tard* à 1,50 $ ou à 2,00 $, du pop-corn à 1,00 $ ou à 1,50 $ le gros format, des *nachos* à 3,25 $, des *paninis*, de la soupe et plusieurs autres items. Il y a aussi une étude sur la probabilité d'organiser des « 5 à 7 » aux 2 à 3 semaines pour les étudiants et le personnel. Il y a une forte volonté de la part du CÉGEP. Espérons voir cet événement d'ici la fin de l'année.

Finalement, j'ai fait un sondage non scientifique auprès de certains étudiants à savoir s'ils aimaient le nouvel aménagement et en moyenne 9 étudiants sur 10 aiment le nouveau salon. Les commentaires négatifs étaient au sujet du style un peu trop futuriste, mais la grande majorité des commentaires étaient très positifs. J'ai eu la chance de rencontrer la firme d'architectes qui a travaillé sur le projet, mardi le 25 janvier dernier. Ils venaient voir pour la première fois le résultat final et ils étaient tous très satisfaits. Il y a certains d'entre vous qui se demandaient si les anciennes tables de l'Agora y seraient réinstallées, et bien non. Cet espace sera utilisé pour les activités du midi et pour les kiosques d'informations. Finalement, comme tout le monde aime le nouveau salon, il faudrait en prendre le plus grand soin possible, afin de le garder beau et propre très longtemps. Vous êtes content d'avoir un beau salon, pensez aux autres qui passeront après vous. Ils vont adorer avoir un salon intact.

Pour terminer, j'aimerais remercier Frédéric Gagnon, coordonnateur des services de l'équipement, qui m'a donné toute l'information nécessaire à l'écriture de cet article.





Par Stéphanie Paradis

Ceci n'est pas un résumé.

Les soirées des 8 et 9 février, je n'étais pas à l'appartement. J'étais en train de me «clancher» les 2 représentations de CÉGEPS EN SPECTACLE! Ceux qui n'y étaient pas...vous avez manqué un très bon show. Tout d'abord, à l'animation, notre légendaire Maxime Garneau et la ravissante Joanie Duquette préparaient leur départ en nous présentant Rémy Simoneau, un étudiant de « Sc.Nat. » qui a sans aucun doute, la gueule de l'emploi. Animera-t-il l'an prochain?

Ensuite, les 10 numéros en compétition! *Hexces*, 4 gars, 1 fille et 2 boîtes de « Whippet » bien investies! Fait cocasse : Jasmin a ressuscité la tête du chanteur d'Offspring à leur début... Coooooooool. *Les Éléments Chauffants*, 4 gars dont 1 qui a une maman qui dit : «C'est le meilleur groupe que j'ai vu!». Eh bien Madame, merci d'avoir contribué à faire connaître l'humour de Pépé et sa guitare. Ça prenait toute qu'une gosse pour chanter ça P.-A.

S'en suit *Les Super Mario su-la brosse*. Un humour qui fesse hein? Vive le feu du dragon! Pas si «fagget» que ça, hein? Un manche à balai dans le dos, ça fait mal!

Hot, hot, hot, Julie Pomerleau a eu tout qu'un touché en parodiant un joueur de nos Filons! Au fait, qui est le numéro 66? *Les pot-au-feu* : un policier, une Romaine, une chef, une Mexicaine, un homme fort bien «grayé» et un tit-poussin nous ont fait un medley rythmé et entraînant. J'ai dit : Wô! 3e place et 16,60$ de plus dans leur poche! Félicitations, très créatif! *Audrey Marcoux et Patrick Beaudoin* nous ont chanté une vérité absolue : le temps passe avec le temps! Accroche ton rêve à tout ce que tu peux...2e place et 75$ en banque. Bravo! Audrey t'as encore réussi à me faire rouler les yeux dans l'eau...

Gir...euh, Geur, Djeur...*Nicolas* et sa 12 cordes ont fait un malheur ainsi que les «dreads» et l'accent franco-cute... hummm, Mesdames, allez aux nouvelles!

Ton nez, ta bouche, tes cheveux et *Tous et chacun* ont mis le feu aux planches avec une Ode digne d'un premier prix et d'un voyage au Cégep de Limoilou! Si vous voulez aller les encourager, allez voir Michel Sansoucy.

J'ai découvert la superbe voix de *Chris Lehoux* qui vient d'enregistrer son CD... Suggestion : Chris emmènes-en au local de la radio!

Finalement, *les Troopers*! Un quatuor rock multiethnique qui nous ont mis une «toune» dans la tête pour des jours! Les gars, j'espère que ce n'était pas la dernière fois qu'on pouvait vous voir. En toute confidence, vous avez été mes favoris et Jo...surveille ta langue! (mea culpa). Mesdames, déchirez votre linge et criez la Troopersmania, car je m'autoproclame groupie! Bravo les boys!

Et si vous avez manqué (retenez votre souffle) *Jean-Frédéric Hénault-Rondeau*, ben vous avez VRAIMENT manqué quelque chose!

Soulignons la présence du rire d'Audrey Proulx...(je t'aime) et le mien aussi...(c'est correct, on est quittes!).

On ne remerciera jamais assez Michel Sansoucy pour organiser, année après année, ce show qui a du chien! MERCI au nom de tous les étudiants et étudiantes.



L'histoire du papier

Le mot papier vient du grec papuros ou plante végétale servant à faire le papier sur lequel on pouvait écrire. Inventé en Chine au 2e siècle, le papier moderne n'apparaîtra en Europe qu'au XIe siècle, pour remplacer le parchemin, originaire de Pergame, en Asie Mineure, et fait avec des peaux animales.

Jusqu'au XVIIIe siècle, dans le papier dont on se sert en Occident, on met de fines tiges métalliques pour retenir la pâte. C'est ce qu'on appelle vergé. En 1757, un imprimeur invente une fine toile métallique pour compenser la rugosité du papier vergé. Ce dernier papier portera le nom de vélin, car il est aussi doux qu'une peau de jeune veau (d'où le mot vélin).

Au XIXe siècle les papiers modernes dits mécaniques remplacent presque toute autre sorte de papier.

Expression avec le mot papier :

_ ***Être dans les petits papiers de quelqu'un*** Être favorisé ou protégé par quelqu'un d'autre, un peu comme si on était dans ses secrets.

_ ***Coucher sur le papier*** Mettre quelque chose par écrit.

_ ***C'est beau sur le papier*** Sans doute un beau projet, mais pratiquement irréalisable.

_ ***Une figure de papier mâché*** Un visage blanc, livide. L'expression est plus utilisée en France. Au Canada on dira plutôt : blanc comme une feuille de papier.

_ ***Être réglé comme du papier à musique*** Être très bien organisé et minutieux. Exécuter comme on fait pour une feuille de musique, où tout est prévu.

_ ***Je t'en passe un papier*** Cette expression, toujours employée à la première personne, signifie : tu peux me croire, je m'en porte garant.

_ ***Un chiffon de papier*** Veut dire un texte ou une feuille sans importance réelle. Le 4 août 1914, le chancelier allemand Bethmann Hollweg aurait dit à l'ambassadeur de Grande-Bretagne : « Nos deux peuples vont-ils s'affronter pour un chiffon de papier ».

_ ***Être mêlé dans ses papiers*** Avoir l'esprit quelque peu confus. Ne pas se retrouver facilement dans ses affaires.

_ ***Gratter du papier*** Écrire un texte sur une feuille de papier.

_ ***Ça ne vaut pas le papier*** Un texte qui a moins de valeur que le papier sur lequel il est écrit.

Bonjour à tous,

Au nom du département d'éducation physique, je tiens à vous souhaiter une bonne et heureuse année et un maximum de santé. Parlant de santé, je communique avec vous aujourd'hui pour vous faire part du défi 5/30. Vous en avez peut-être déjà entendu parler : ce défi consiste à manger cinq légumes et cinq fruits et à faire 30 minutes d'activité physique par jour et ce, pendant 12 semaines. C'est un défi qui est lancé à tous les Québécois et Québécoises pour favoriser les habitudes de vie saine.

En ce début d'année, plusieurs d'entre vous ont peut-être pris comme résolution de se mettre en forme. Toutefois, un danger vous guette : la rechute. Après deux mois, plusieurs personnes commencent à diminuer leur pratique d'activité physique et en viennent même à un arrêt complet. Pour éviter ce problème, le meilleur remède est de commencer très doucement. Il est impensable de demander à quelqu'un qui ne fait pas d'activité physique de commencer à s'entraîner 2 heures par jour avec un programme très spécialisé. Ainsi, le défi 5/30 s'avère tout indiqué pour trouver la motivation et changer vos habitudes de vie.

De plus, le site http://defisante.canoe.com contient énormément d'informations sur la santé, qui pourraient vraiment vous intéresser. En terminant, si vous avez besoin de petits trucs ou conseils concernant la pratique quotidienne d'activité physique, il nous fera plaisir de vous aider ou de vous diriger vers des personnes-ressources. Si vous êtes capable de prendre du temps pour garder votre voiture en bonne condition, vous serez sans aucun doute capable de prendre du temps pour garder votre corps en santé.

Au plaisir de vous donner un coup de main.
Eric Cloutier
Pour le département d'éducation physique.
Défi santé : http://defisante.canoe.com

Exemple d'intégration du 30 minutes d'activité physique dans une journée :

- Pendant 15 minutes, en prendre 5 pour mettre vos bottes et votre manteau et aller marcher 10 minutes dehors ou le faire à l'intérieur, dans les gymnases, mais sans le manteau et les bottes (hi! hi!).
- Répéter dans l'après-midi.
- Pour le soir, aller pelleter la cour 10 minutes ou prendre une marche de 10 à 20 minutes ou tout autre activité physique.

Ceci vous donnera un 30 minutes d'activité physique sans que vous n'ayez eu à briser votre routine. Après un certain temps, vous devrez vous retenir pour ne pas en faire plus.



des mots et des dits

Information:
Département de français
ou
Service socioculturel
local 3131

du 21 fév. au 8 mars
Concours de bande dessinée
1er prix 100 $
2e prix 75 $
3e prix 50 $

du 14 fév. au 7 mars
Concours de vidéo
prix du public 100 $
prix du jury 75 $
prix de participation 50 $

du 21 fév. au 25 février
Concours de mots croisés &hiéroglyphes
3 prix de 75 $

le lundi 7 mars
à partir de 19h30 (au salon étudiant)
Soirée vidéo étudiants

le mardi 8 mars
à 11h30 (Salle P.-É.-Bonneville)
Salut au théâtre Québécois
Théâtre

le mercredi 9 mars
à partir de 19h30 (au salon étudiant)
La mot-dite soirée
Spectacle de nos créateurs étudiants: poésie, théâtre, chant, humour, impro
Remise des prix
- Concours de bande dessinée
- Concours de vidéo
- Concours de dictée
- Concours de mots croisés & hiéroglyphes

du 23 au 25 mars
Le spectateur condamné à mort
(théâtre du socioculturel)
Billets en vente à la COOP

Cégep de Thetford



Qu'est-ce que l'Ecstasy? Comment se fait-il que cette drogue soit si populaire partout auprès des jeunes adultes et surtout dans les soirées de danse « raves »?

VOICI UN BREF HISTORIQUE

C'est en 1912, en Allemagne, que ce produit fut synthétisé en laboratoire. Son nom scientifique est le MDMA, soit le méthylène-dioxy-métamphétamine. Au début, on croyait que ce produit pouvait aider à supprimer l'appétit, mais il ne fut jamais commercialisé à cette fin.

Dans les années 40, on découvre que l'Ecstasy stimule la communication chez les gens. Alors l'armée s'en servit comme « sérum de vérité » dans les années 50. Puis les psychothérapeutes l'utilisèrent dans les années 70 pour semble-t-il aider leurs patients dans leurs confidences à se livrer plus facilement.

C'est à la fin des années 80 que l'Ecstasy devient populaire et consommée dans les soirées raves, accompagnées de musique style techno. Ce phénomène démarra en Angleterre et fit rapidement le tour de la planète.

Les phénomènes raves et l'Ecstasy sont aux années 90-2000 ce que la marihuana et Woodstock étaient dans les années 60. Dans chaque cas, on peut conclure à la recherche d'une identité chez ses adeptes, accompagné d'un style vestimentaire et d'un éventail de substances psychoactives ou drogues.

LA NATURE DU PRODUIT

L'Ecstasy se présente habituellement sous forme de comprimé (pilule), donc consommée par voie orale. Sa taille et sa couleur peuvent varier d'une fois à l'autre. On retrouve parfois sur le dessus de ces pilules les logos suivants :

- face sourire
- signe yin / yang
- colombe
- lapin PlayBoy

Une pilule coûte environ 40 $. Le marché serait contrôlé par les groupes de motards criminalisés. Très peu ou pas d'Ecstasy est fabriqué ici. Elle provient surtout de l'Europe. Plusieurs appellations existent pour cette drogue. Voici quelques surnoms qu'on lui donne sur la rue :

- E
- XTC
- X
- Adam
- drogue de l'amour
- love drug
- hug drug
- pink
- Strawberry
- dove
- snowball

La production de cette drogue et sa vente sur le marché noir font en sorte qu'il est parfois difficile d'établir avec certitude la nature exacte du produit et sa pureté. Du PCP (tranquillisant pour chevaux), de la caféine et même du poison à rat (strychnine) furent découverts suite à des analyses de marchandise saisies par la police en 2000. Depuis environ 1 an, des « chimistes du dimanche » tentent de modifier la formule chimique du produit afin qu'il diffère des substances semblables énumérées dans la Loi, et ce afin d'éviter des poursuites judiciaires. Ces chimistes ne considèrent aucunement les effets néfastes sur la santé que cela pourrait amener chez l'usager. Tout ce qui compte dans l'esprit du producteur et du vendeur c'est de créer un produit qui mènera le consommateur à la dépendance et conséquemment combien cela lui apportera dans les poche$$$.

LES EFFETS DE LA CONSOMMATION

Les premiers effets de l'Ecstasy se font sentir en moins de 30 minutes après en avoir avalé un comprimé, et ces effets dureraient de 3 à 6 heures. Le retour à la normale pourrait durer de 8 heures jusqu'à plusieurs jours.

L'Ecstasy peut modifier notre perception du temps, diminuer nos craintes habituelles et l'agressivité, désinhibe et pourrait procurer une sensation de flottement. Il peut provoquer une augmentation de la sensualité, du désir de toucher les autres et d'être touché par les autres. Il n'est pas rare que dans

des raves on assiste à une chaîne de massage. De plus, l'Ecstasy fait disparaître la sensation de fatigue nous faisant croire qu'on peut danser toute la nuit sans arrêt.

LES EFFETS SECONDAIRES INDÉSIRABLES

Parfois ces effets secondaires représentent un réel danger et pourraient durer plusieurs heures :

- Tensions et crampes musculaires importantes. Souvent au niveau des mâchoires, provoquant des grincements de dents et crispation du maxillaire.

- Nausées, vomissements et étourdissements

- Augmentation du rythme cardiaque et de la pression artérielle

- Dysfonctions sexuelles, à savoir troubles d'érection chez l'homme et absence d'orgasme chez la femme. Il est arrivé que de jeunes hommes, voyant leur problème d'érection suite à la consommation d'Ecstasy, prennent un comprimé vendu par les trafiquants comme étant du Viagra, mais la composition chimique et l'apparence du médicament proposé diffèrent du produit original. Ils ont alors eu des problèmes de priapisme, c'est-à-dire des érections longues et douloureuses. Certains ont même subi des déchirements irréparables au niveau des tissus du pénis.

- Troubles de l'équilibre et du sommeil

- Pertes de conscience et convulsions

- Insuffisance rénale

- État général dépressif et anxieux. Paranoïa et idées suicidaires

- Déshydratation et hyperthermie (coup de chaleur)

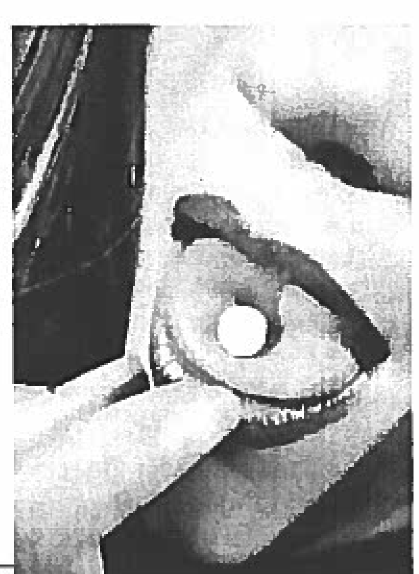
- Ne ressent plus la soif ni l'envie d'uriner. Des personnes ont subi un éclatement de la vessie...les entraînant dans la mort.

Cette drogue surnommée l'Ecstasy, si elle est consommée à long terme, pourrait avoir des effets irréversibles sur le cerveau affectant la mémoire notamment. Des cas de jaunisse et de problèmes du foie seraient au menu en plus.

CONCLUSION......RÉFLEXION

Je souhaite que vous soyez en mesure maintenant de faire de meilleurs choix.

Source : **YVES SIMONEAU – Agent**
Affaires publiques et relations communautaires
Sûreté municipale de Thetford Mines
☎ 418-338-0111
ysimoneau@villethetfordmines.qc.ca





Le Crieur 15/02/2005

Prochaine parution: le 15 mars 2005! Nous cherchons présentement des pigistes pour le journal!!! Avis aux intéressés!



FONCTION PUBLIQUE QUÉBÉCOISE



CAMPAGNE ANNUELLE DE RECRUTEMENT COLLÉGIAL – HIVER 2005

Une carrière à la mesure de vos ambitions !

Vous terminez vos études collégiales (DEC, formation technique) d'ici décembre 2005 ? Vous êtes titulaire d'un diplôme d'études collégiales (formation technique) et vous étudiez toujours à temps plein ? Vous cherchez un emploi stimulant en lien avec votre domaine d'études et vous voulez relever des défis ? Ne manquez pas la campagne annuelle de recrutement collégial de la fonction publique québécoise, du 24 janvier au 18 février 2005 !

Profitez des visites de l'équipe de Recrutement étudiant Québec dans votre établissement d'enseignement pour connaître les possibilités de carrière et les avantages que vous offre la fonction publique québécoise.

Pour plus de détails et pour connaître les lieux et dates des visites, consultez le site Internet du Secrétariat du Conseil du trésor **[www.tresor.gouv.qc.ca/etudiants]** ou renseignez-vous auprès du Service de placement de votre établissement.

On vous attend... à bientôt !

Secrétariat du Conseil du trésor
Québec